

ZADUSZKI MUZYCZNE 2019

Normal

0

21

false

false

false

PL

X-NONE

X-NONE

/* Style Definitions */

table.MsoNormalTable

{mso-style-name:Standardowy;

mso-tstyle-rowband-size:0;

mso-tstyle-colband-size:0;

mso-style-noshow:yes;

mso-style-priority:99;

mso-style-parent:"";

mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;

mso-para-margin-top:0cm;

mso-para-margin-right:0cm;

mso-para-margin-bottom:10.0pt;

mso-para-margin-left:0cm;

line-height:115%;

mso-pagination:widow-orphan;

font-size:11.0pt;

font-family:"Calibri","sans-serif";

mso-ascii-font-family:Calibri;

mso-ascii-theme-font:minor-latin;

mso-hansi-font-family:Calibri;

mso-hansi-theme-font:minor-latin;

mso-fareast-language:EN-US;}

Kolejne Zaduszki Muzyczne już za nami!

Pierwsze koncerty zaduszkowe w wojsławickim Domu Kultury zbierały niewiele publiczności, było pięknie ale baaardzo kameralnie. Z roku na rok publiczności przybywało i przybywało ... i w tym roku sala była pełna! Niezwykle piękną ucztę duchową docenił każdy. Podczas całego koncertu miało się wrażenie, że wszyscy, którzy w nim uczestniczą są tutaj domownikami, że całość odbywa się w rodzinnej, zgodnej atmosferze.



Jako pierwszy na scenie wystąpił zespół Iskierki prowadzony przez Teresę Lackowską i Bożeną Zduńczuk. Iskierki - ujmujące i wdzięczne: dziewczynki w różowych sukienkach z czerwonymi różami i mały książę oraz dwie starsze solistki, zaśpiewały m.in. „Gdzie jesteś, Mały Książę?”

Po najmłodszych artystach wystąpił Chór Wojsławianie prowadzony przez Pawła Czekaja, w niezwykłym repertuarze, były to bowiem pieśni/szlagiery okresu międzywojennego: „Jesienne róże”, „Nie kochać w taką noc”, „Umówiłem się z nią na dziewiątą” i wiele innych. Nogi same rwały się do tańca. Chór ustąpił miejsca Lechowi Błazuckiemu, który akompaniując sobie gitarą, zaśpiewał pieśni w duchu kabaretowym - nagrodzone gromkimi brawami. Po Lechu wystąpiła solistka o niezwykle silnym i pięknym głosie - Iwona Szwanec w repertuarze pieśni rosyjskich. Mieliśmy okazję zaśpiewać z Iwoną pieśń Żanny Biczewskiej „Mileńkij ty moj”, którą wykonała w towarzystwie Mariusza Matery. To są pieśni naszych mam i ojców, i nie powinniśmy o nich zapominać.

Duet Mariusz Matera i Dariusz Tokarzewski jest przez publiczność w Wojsławicach bardzo

oczekiwany i kochany, świadectwem czego były nie tylko gromkie brawa. Mariusz w koncercie zaduszkowym, kiedy wspominał tych co „kiedyś byli i odeszli”, naszych najbliższych i naszych sąsiadów, przypomniał o społeczności żydowskiej. Darek Tokarzewski w swoim wystąpieniu wniósł także piękne przesłanie, o szacunku do naszych ukraińskich sąsiadów, że to polityka nas dzieli, a łączy bycie człowiekiem i to, że wszyscy tak samo się rodzimy i umieramy. Oprócz tego z przyjemnością zaśpiewaliśmy z Darkiem, piosenki, które znamy i lubimy. Przesłanie Mariusza i Darka z piosenki Niemena „Dziwny jest ten świat” – lecz ludzi dobrej woli jest więcej! – niech pozostanie z nami.

Koncert mieli przyjemność prowadzić: Sylwia Jasiuk i Marian Lackowski.

Bardzo dziękujemy szanownym widzom za przybycie, przedstawicielom władz, wojsławickich świątyń oraz przede wszystkim mieszkańcom, nie tylko Wojsławic, ale i okolicznych miejscowości za udział w tym pięknym wydarzeniu. Bardzo dziękujemy wspaniałym wykonawcom!

